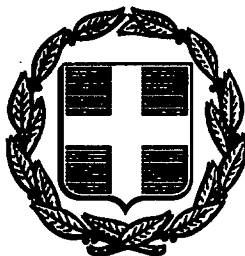


ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ
ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

ΑΘΗΝΑ 11 ΜΑΪΟΥ 1989	ΤΕΥΧΟΣ ΤΕΤΑΡΤΟ	ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 283

ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΑ
ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ

Αριθ. 1139

Ειδικοί όροι δόμησης των οικισμών κάτω των 2.000 κατοίκων του Ν. Κεφαλονιάς.

Ο ΝΟΜΑΡΧΗΣ ΚΕΦΑΛΛΟΝΙΑΣ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του από 24.4.1985 Π.Δ. (ΦΕΚ 181 Δ/3.5.85) «περί τρόπου καθορισμού ορίων οικισμών της χώρας μέχρι 2.000 κατοίκους, κατηγορίες αυτών και καθορισμός όρων και περιορισμών δόμησής τους» όπως τροποποιήθηκε με το από 14.2.88 Π.Δ. (ΦΕΚ 133 Δ/23.2.87).

2. Τα δελτία αρχιτεκτονικής αναγνώρισης των οικισμών που συμπληρώθηκαν από τους μελετητές κατά τις υποδείξεις των σχετικών προδιαγραφών του ΥΧΟΠ.

3. Την αριθ. 920/7.3.86 απόφασή μας για την κατηγοριοποίηση των οικισμών του Ν. Κεφαλονιάς που έχουν πληθυσμό μέχρι 2.000 κατοίκους.

4. Την μελέτη αναγνώρισης Αρχιτεκτονικής φυσιογνωμίας των οικισμών του Ν. Κεφαλονιάς.

5. Την αριθμ. 53/1/13.4.1989 γνωμοδότηση του Συμβουλίου Χωροταξίας, Οικισμού και Περιβάλλοντος του Ν. Κεφαλονιάς, αποφασίζουμε:

Εγκρίνουμε τους ειδικούς όρους δόμησης που αναγράφονται στις συνημμένες καρτέλες και αφορούν σύνολο οικισμών κατά επαρχία και κατηγορία ως προς τα μορφολογικά και πολεοδομικά τους χαρακτηριστικά (αξιόλογοι - ενδιαφέροντες - αδιάφοροι).

Στους οικισμούς περιλαμβάνονται και οικισμοί ή συνοικισμοί που έχουν οριοθετηθεί και έχουν απογραφεί ενιαία με τους οικισμούς που αναφέρονται στους πίνακες.

Η παρούσα απόφαση να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αργοστόλι, 14 Απριλίου 1989

Ο Νομάρχης
ΗΛΙΑΣ ΜΠΕΡΙΑΤΟΣ

ΑΔΙΑΦΟΡΟΙ ΚΑΡΤΑΣ 1 (ΕΠΑΡΧΙΑ ΚΡΑΝΑΙΑΣ)

1. Οικισμός Κοκολάτα	Δήμου Αργοστολίου
2. Οικισμός Κονποθεκράτα	Δήμου Αργοστολίου
3. Αγ. Ειρήνη	Κοινότητα Αγ. Ειρήνης
4. Αργίνια	Κοινότητα Αργινίων
5. Ατσουπάδες	Κοινότητα Βαλεριάνου
6. Πλατειές	Κοινότητα Βαλεριάνου
7. Βλαχάτα	Κοινότητα Βλαχάτων 21ας
8. Σιμωτάτα	Κοινότητα Βλαχάτων 21ας
9. Δαυγάτα	Κοινότητα Δαυγάτων
10. Καραβάδος	Κοινότητα Καραβάδου
11. Κεραμειές	Κοινότητα Κεραμειών
12. Λακήθρα	Κοινότητα Λακήθρας
13. Μενεγάτα	Κοινότητα Λακήθρας
14. Λουρδάτα	Κοινότητα Λουρδάτων
15. Μαρκόπουλο	Κοινότητα Μαρκόπουλου
16. Κατελειός	Κοινότητα Μαρκόπουλου
17. Κ.Κατελειός	Κοινότητα Μαρκόπουλου
18. Μαυράτα	Κοινότητα Μαυράτων
19. Μουσάτα	Κοινότητα Μουσάτων
20. Ξενόπουλο	Κοινότητα Ξενόπουλου
21. Ανδριολάτα	Κοινότητα Ξενόπουλου
22. Καμπιτσάτα	Κοινότητα Ξενόπουλου
23. Καπανδρίτι	Κοινότητα Ξενόπουλου
24. Βαλσαμάτα	Κοινότητα Ομαλών
25. Επανοχώρι	Κοινότητα Ομαλών
26. Μιχάτα	Κοινότητα Ομαλών
27. Πάστρα	Κοινότητα Πάστρας
28. Κρεμμύδι	Κοινότητα Πάστρας
29. Περατάτα	Κοινότητα Περατάτων
30. Πεσσάδα	Κοινότητα Πεσσάδας
31. Δοριζάτα	Κοινότητα Πεσσάδας
32. Κουντουράτα	Κοινότητα Πεσσάδας
33. Αννινάτα	Κοινότητα Πόρου
34. Ασπρογέρακας	Κοινότητα Πόρου
35. Ρίζα	Κοινότητα Πόρου
36. Τζανάτα	Κοινότητα Πόρου

37. Αλειματάς	Κοινότητα Σκάλας
38. Ρατζακλί	Κοινότητα Σκάλας
39. Σπαθί	Κοινότηα Σκάλας
40. Σπαρτιά	Κοινότητα Σπαρτιών
41. Κλείσματα	Κοινότητα Σπαρτιών
42. Κοριάννα	Κοινότητα Σπαρτιών
43. Τρωιαννάτα	Κοινότηα Τρωιαννάτων
44. Δεμουτσαντάτα	Κοινότητα Τρωιαννάτων
45. Μιτακάτα	Κοινότητα Τρωιαννάτων
46. Φαρακλάτα	Κοινότητα Φαρακλάτων
47. Προκοπάτα	Κοινότητα Φαρακλάτων
48. Ραζάτα	Κοινότηα Φαρακλάτων
49. Φάρσα	Κοινότητα Φάρσων
50. Χιονάτα	Κοινότητα Χιονάτων
51. Θηράμονας	Κοινότητα Χιονάτων
52. Κολαΐτη	Κοινότητα Χιονάτων

① ΠΙΝΑΚΑΣ Α.2.1. ΕΠΑΡΧΙΑ ΚΡΑΝΑΙΑΣ

ΔΕΛΤΙΟ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΗΣ

ΟΙΚΙΣΜΟΙ : ΔΙΑΦΟΡΟΙ
ΔΗΜΟΣ/ΚΟΙΝ.:
ΑΡ. ΕΣΥΕ :
ΝΟΜΟΣ :

ΣΥΣΤΗΜΑ ΔΟΜΗΣΗΣ	ΣΥΝΕΧΕΣ	Π. ΕΛΕΥΘΕΡΟ	ΠΤΕΡΥΓΩΝ

α/α		ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΟΥ ΚΤΙΡΙΟΥ ΚΥΡΙΑΡΧΟΣ ΤΥΠΟΣ	ΙΣΟΓΕΙΟ ΥΛΙΚ.	ΙΣΟΓΕΙΟ ΧΡΩΜ.	Α' ΟΡΟΦΟΣ ΥΛΙΚ.	Α' ΟΡΟΦΟΣ ΧΡΩΜ.	Β' ΟΡΟΦΟΣ ΥΛΙΚ.	Β' ΟΡΟΦΟΣ ΧΡΩΜ.	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΕΣ
Α	ΕΠΙΚΑΛΥΨΗ	1. στέγης μονόριχτης			6-7	δ-ι	ⓐ₁		ΚΛΙΣΗ a030
		2. στέγης δίριχτης			6-7	δ-ι			
		3. στέγης τετράριχτης			6-7	δ-ι			0-030
		4. δώματος							15°-30°
		5. θόλου							
Β	ΟΨΕΙΣ	1. κύρια όψη			α-γ-δ-ε-θ-ζ				
		2. λοιπές όψεις			α-γ-δ-ε-θ-ζ				
		3.							σκίτσο
Γ	ΕΞΟΣΤΕΣ	1. ανοιχτός ακάλυπτος							ΠΛΑΤΟΣ ΜΑΧ 1.50 ⓐ₂
		2. ανοιχτός καλυμμένος							
		3. κλειστός							
		4. στοά-χαγιάτι							
		5.							σκίτσο
Δ	ΣΤΗΘΑΙΑ	1. εξωστών							Ⓑ
		2. εξωτερικής σκάλας							
		3. δώματος							
		4.							σκίτσο
Ε	ΑΝΟΙΓΜΑΤΑ	Ποσοστό ανοιγμάτων	30 %		30 %			%	
		1. οριζόντιο πρέκι							
		2. πιεκυκλικό πρέκι							
		3. τοξωτό πρέκι							
		4.							σκίτσο
Ζ	ΚΟΥΦΩΜΑΤΑ	1. ταμπλαδωτά							
		2. καρφωτά							
		3. περσιδωτά							
		4. με καΐτια							
		5. με σεννίτη							
		6.							σκίτσο

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ

ⓐ₂ = Επιτρέπεται η κατασκευή ανοικτών εξωστών σε πρόβολο, να μην είναι περιμετρικοί και να μην απέχουν από τις άκρες του κτιρίου λιγότερο από 1 μ.

Ⓑ = Να μην χρησιμοποιείται αλουμίνιο – γυαλί – πλαστικό.

ⓐ₁ = Σε νέα κτίσματα ή προσθήκες μέχρι 20 τ.μ.

συνέχεια της κάρτας 1

		ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΟΥ ΚΤΙΡΙΟΥ ΚΥΡΙΑΡΧΟΣ ΤΥΠΟΣ	ΙΣΟΓΕΙΟ ΥΛΙΚ.	ΙΣΟΓΕΙΟ ΧΡΩΜ.	Α' ΟΡΟΦ. ΥΛΙΚ.	Α' ΟΡΟΦ. ΧΡΩΜ.	Β' ΟΡΟΦ. ΥΛΙΚ.	Β' ΟΡΟΦ. ΧΡΩΜ.	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΕΣ
Η	ΑΡΧΙΤ. ΣΤΟΙΧΕΙΑ	1. νεία							
		2. κορνιζώματα							
		3. παραστάδες							
		4. φουρούσια							
		5. αετώματα							
		6. καμινάδες							σκίτσο
Θ	ΠΕΡΙΦΡΑΞΗ	1. μανδρότοιχος ψηλός							
		2. μανδρότοιχος χαμηλός							
		3. άλλος τρόπος							σκίτσο

ΥΠΟΜΝΗΜΑ - ΚΩΔΙΚΑΣ ΣΥΜΒΟΛΙΚΩΝ ΑΡΙΘΜΩΝ

ΥΛΙΚΑ	1	ΠΕΤΡΑ	5	ΠΛΑΚΕΣ ΠΕΤΡΙΝΕΣ	9	ΣΙΔΗΡΟΣ
	2	ΣΟΒΑΣ-ΚΟΝΙΑΜΑ	6	ΚΕΡΑΜΙΔΙΑ ΒΥΖΑΝΤΙΝΑ (ΡΩΜΑΪΚΑ)	10	ΧΩΜΑ
	3	ΞΥΛΟ	7	ΚΕΡΑΜΙΔΙΑ ΓΑΛΛΙΚΑ	11	ΓΥΨΟΣ
	4	ΤΟΥΒΛΟ	8	ΛΑΜΑΡΙΝΑ	12	

ΧΡΩΜΑ	α	ΛΕΥΚΟ	ε	ΩΜΠΡΑ	η	
	β	ΜΑΥΡΟ	ι	ΚΟΚΚΙΝΟ	ζ	μπεζ
	γ	ΓΚΡΙΖΟ	π	ΜΠΛΕ		
	δ	ΩΧΡΑ	θ	ΚΙΤΡΙΝΟ		

ΦΩΤ. ΚΥΡΙΑΡΧΟΥ ΤΥΠΟΥ

ΦΩΤ. ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΚΡΙΣΗ ΤΟΥ ΜΕΛΕΤΗΤΗ

ΑΔΙΑΦΟΡΟΙ ΚΑΡΤΑΣ 2 (ΕΠΑΡΧΙΑ ΠΑΛΛΗΣ)

1. Οικισμός Λέπεδα	Δήμου Ληξουρίου
2. Οικισμός Μιχαλιτσάτα	″ ″
3. Οικισμός Λουκεράτα	″ ″
4. Οικισμός Αγ. Βασίλειος	″ ″
5. Οικισμός Αγ. Θέκλη	Κοινότητα Αγ. Θέκλης
6. Οικισμός Καλάτα	″ ″
7. Οικισμός Καρδακάτα	″ Θηναίας
8. Οικισμός Μαντζαβινάτα	″ Κατωγής
9. Οικισμός Βουνί	″ Κατωγής
10. Οικισμός Αγ. Δημήτριος	Δήμου Ληξουρίου
11. Οικισμός Λιβάδι	Κοινότητα Κουβαλάτων
12. Οικισμός Δελλαπορτάτα	Κοινότητα Μονοπωλάτων
13. Οικισμός Παρισάτων	Κοινότητα Μονοπωλάτων
14. Οικισμός Νύφι	Κοινότητα Νυφίου
15. Οικισμός Θλιμάτα	Κοινότητα Σκινέως
16. Οικισμός Φαβατάτα	Κοινότητα Φαβατάτων

②

ΠΙΝΑΚΑΣ Α.2.1. ΕΠΑΡΧΙΑ ΠΑΛΛΗΣ

ΔΕΛΤΙΟ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΗΣ

ΟΙΚΙΣΜΟΙ	ΑΔΙΑΦΟΡΟΙ
ΔΗΜΟΣ/ΚΟΙΝ.:	
ΑΡ. ΕΣΥΕ :	
ΝΟΜΟΣ :	

ΣΥΣΤΗΜΑ ΔΟΜΗΣΗΣ	ΣΥΝΕΧΕΣ		Π. ΕΛΕΥΘΕΡΟ		ΠΤΕΡΥΓΩΝ	

α/α		ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΟΥ ΚΤΙΡΙΟΥ ΚΥΡΙΑΡΧΟΣ ΤΥΠΟΣ	ΙΣΟΓΕΙΟ ΥΛΙΚ.	ΙΣΟΓΕΙΟ ΧΡΩΜ.	Α' ΟΡΟΦΟΣ ΥΛΙΚ.	Α' ΟΡΟΦΟΣ ΧΡΩΜ.	Β' ΟΡΟΦΟΣ ΥΛΙΚ.	Β' ΟΡΟΦΟΣ ΧΡΩΜ.	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΕΣ
Α	ΕΠΙΚΑΛΥΨΗ	1. στέγης μονόριχτης			6-7	δ-ι	ⓐ		% ΚΛΙΣΗ
		2. στέγης δίριχτης			6-7	δ-ι			% 0-030
		3. στέγης τετράριχτης			6-7	δ-ι			% 0-030
		4. δώματος							15°-30°
		5. θόλου							
Β	ΟΨΕΙΣ	1. κύρια όψη		α-γ-δ-ε-θ-ζ					
		2. λοιπές όψεις		α-γ-δ-ε-θ-ζ					
		3.							σκίτσο
Γ	ΕΞΩΣΤΕΣ	1. ανοιχτός ακάλυπτος		–					1.50 ⓐ₂
		2. ανοιχτός καλυμμένος							
		3. κλειστός							
		4. στοά-χαγιάτι							
		5.							σκίτσο
Δ	ΣΤΗΘΑΙΑ	1. εξωστών							ⓑ
		2. εξωτερικής σκάλας							
		3. δώματος							
		4.							σκίτσο
Ε	ΑΝΟΙΓΜΑΤΑ	Ποσοστό ανοιγμάτων	30 %		30 %			%	
		1. ορίζόντιο πρέκι							
		2. ημικυκλικό πρέκι							
		3. τοξωτό πρέκι							
		4.							σκίτσο
Ζ	ΚΟΥΦΩΜΑΤΑ	1. ταμπλαδωτά							
		2. καρφωτά							
		3. περσιδωτά							
		4. με καΐτια							
		5. με φεγγίτη							
		6.							σκίτσο

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ

ⓐ = επιτρέπεται η κατασκευή ανοικτών εξωστών σε πρόβολο, να μην είναι περιμετρικοί και να μην απέχουν από τις αιχμές του κτιρίου λιγότερο από 1.00 μ.

ⓑ = να μην χρησιμοποιείται αλουμίνιο – γυαλί – πλαστικό.

ⓐ₂ = σε νέα κτίσματα ή προσθήκες, μέχρι 20 τ.μ.

α/α		ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΟΥ ΚΤΙΡΙΟΥ ΚΥΡΙΑΡΧΟΣ ΤΥΠΟΣ	ΙΣΟΓΕΙΟ ΥΛΙΚ.	ΙΣΟΓΕΙΟ ΧΡΩΜ.	Α' ΟΡΟΦ. ΥΛΙΚ.	Α' ΟΡΟΦ. ΧΡΩΜ.	Β' ΟΡΟΦ. ΥΛΙΚ.	Β' ΟΡΟΦ. ΧΡΩΜ.	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΕΣ
Η	ΑΡΧΙΤ. ΣΤΟΙΧΕΙΑ	1. νεΐσα							
		2. κορνιζώματα							
		3. παραστάδες							
		4. φουρούσια							
		5. αετώματα							
		6. καμινάδες							σκίτσο

α/α					
Θ	ΠΕΡΙΦΡΑΞΗ	1. μανδρότοιχος ψηλός			
		2. μανδρότοιχος χαμηλός			
		3. άλλος τρόπος			σκίτσο

ΥΠΟΜΝΗΜΑ - ΚΩΔΙΚΑΣ ΣΥΜΒΟΛΙΚΩΝ ΑΡΙΘΜΩΝ

ΥΛΙΚΑ	1	ΠΕΤΡΑ	5	ΠΛΑΚΕΣ ΠΕΤΡΙΝΕΣ	9	ΣΙΔΗΡΟΣ
	2	ΣΟΒΑΣ-ΚΟΝΙΑΜΑ	6	ΚΕΡΑΜΙΔΙΑ ΒΥΖΑΝΤΙΝΑ (ΡΩΜΑΪΚΑ)	10	ΧΩΜΑ
	3	ΞΥΛΟ	7	ΚΕΡΑΜΙΔΙΑ ΓΑΛΛΙΚΑ	11	ΓΥΨΟΣ
	4	ΤΟΥΒΛΟ	8	ΛΑΜΑΡΙΝΑ	12	

ΧΡΩΜΑ	α	ΛΕΥΚΟ	ε	ΟΜΠΡΑ	η	
	β	ΜΑΥΡΟ	ι	ΚΟΚΚΙΝΟ	ζ	μπες
	γ	ΓΚΡΙΖΟ	π	ΜΠΛΕ		
	δ	ΩΧΡΑ	θ	ΚΙΤΡΙΝΟ		

ΦΩΤ. ΚΥΡΙΑΡΧΟΥ ΤΥΠΟΥ

ΦΩΤ. ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΚΡΙΣΗ ΤΟΥ ΜΕΛΕΤΗΤΗ

ΑΔΙΑΦΟΡΟΙ ΚΑΡΤΑΣ 3 (ΕΠΑΡΧΙΑ ΣΑΜΗΣ)

1.	Οικισμός	Ξηροπόταμος	Κοινότητα	Αγ. Ευφημία
2.	"	Φερεντινάτα	"	"
3.	"	Αγ.Νικολάου	"	Αγ.Νικολάου
4.	"	Αντυπάτα	"	Αντυπάτων
5.	"	Βασιλικάδες	"	Βασιλικάδες
6.	"	Γριζάτα	"	Γριζάτων
7.	"	Κουλουράτα	"	"
8.	"	Διβαράτα	"	Διβαράτων
9.	"	Αντυπάτων	"	"
10.	"	Λουκάτα	"	"
11.	"	Δεφαρανάτα	"	Κοθρέα
12.	"	Δραπανίτικα	"	"
13.	"	Μακρυώτικα	"	Μακρυώτικα
14.	"	Πατρικάτα	"	Πατρικάτων
15.	"	Διγαλέτο	"	Πυργίου
16.	"	Βενταυράτα	"	Τουλιάτων
17.	"	Βιγλί	"	"
18.	"	Χαλικερή	"	"
19.	"	Χαλιωτάτων	"	Χαλιωτάτων

ΠΙΝΑΚΑΣ Α.2.1. (3) ΕΠΑΡΧΙΑ ΣΑΜΗΣ

ΔΕΛΤΙΟ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΗΣ

ΟΙΚΙΣΜΟΙ : ΑΔΙΑΦΟΡΟΙ
ΔΗΜΟΣ/ΚΟΙΝ.:
ΑΡ. ΕΣΥΕ :
ΝΟΜΟΣ :

ΣΥΣΤΗΜΑ ΔΟΜΗΣΗΣ	ΣΥΝΕΧΕΣ		Π. ΕΛΕΥΘΕΡΟ		ΠΤΕΡΥΓΩΝ	

α/α		ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΟΥ ΚΤΙΡΙΟΥ ΚΥΡΙΑΡΧΟΣ ΤΥΠΟΣ	ΙΣΟΓΕΙΟ ΥΛΙΚ.	ΙΣΟΓΕΙΟ ΧΡΩΜ.	Α' ΟΡΟΦΟΣ ΥΛΙΚ.	Α' ΟΡΟΦΟΣ ΧΡΩΜ.	Β' ΟΡΟΦΟΣ ΥΛΙΚ.	Β' ΟΡΟΦΟΣ ΧΡΩΜ.	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΕΣ
Α	ΕΠΙΚΑΛΥΨΗ	1. στέγης μονόριχτης			6-7	δ-ι	(α1)		ΚΛΙΣΗ
		2. στέγης δίριχτης			6-7	δ-ι			0-030
		3. στέγης τετράριχτης			6-7	δ-ι			α-c.30
		4. δώματος							15°-35°
		5. θόλου							
Β	ΟΨΕΙΣ	1. κύρια όψη		α-γ-δ-ε-θ-λ					
		2. λοιπές όψεις		α-γ-δ-ε-θ-λ					
		3.							σκίτσο
Γ	ΕΞΩΣΤΕΣ	1. ανοιχτός ακάλυπτος							ΠΡΟΕΞΟΧΗ 1.50 (α2)
		2. ανοιχτός καλυμμένος							
		3. κλειστός							
		4. στοά-χαγιάτι							
		5.							σκίτσο
Δ	ΚΛΙΜΑΚΙΑ	1. εξωστών							(β)
		2. εξωτερικής σκάλας							
		3. δώματος							
		4.							σκίτσο
Ε	ΑΝΟΙΓΜΑΤΑ	Ποσοστό ανοιγμάτων	30 %		30 %		%		
		1. οριζόντιο παρέκι							
		2. πιικυκλικό παρέκι							
		3. τοξωτό παρέκι							
		4.							σκίτσο
Ζ	ΚΟΥΦΩΜΑΤΑ	1. ταμπλαδωτά							
		2. καρφωτά							
		3. περσιδωτά							
		4. με καΐτια							
		5. με φεγγίτη							
		6.							σκίτσο

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ

(α2) = Επιτρέπεται η κατασκευή ανοιχτών εξωστών σε πρόβολο με μήκος όχι περιμετρικοί και να μην απέχουν από τις ακμές του κτιρίου λιγότερο από 1μ.

(β) = Να μην χρησιμοποιείται αλουμίνιο-γυαλί-πλαστικό.

(α1) = σε νέα κτίσματα ή προσθήκες μέχρι 20 τ.μ.

	ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΟΥ ΚΤΙΡΙΟΥ ΚΥΡΙΑΡΧΟΣ ΤΥΠΟΣ	ΙΣΟΓΕΙΟ ΥΛΙΚ.	ΙΣΟΓΕΙΟ ΧΡΩΜ.	Α' ΟΡΟΦ. ΥΛΙΚ.	Α' ΟΡΟΦ. ΧΡΩΜ.	Β' ΟΡΟΦ. ΥΛΙΚ.	Β' ΟΡΟΦ. ΧΡΩΜ.	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΕΣ
Η ΑΡΧΙΤ. ΣΤΟΙΧΕΙΑ	1. γείσα							
	2. κορνιζώματα							
	3. παραστάδες							
	4. φουρούσια							
	5. αετώματα							
	6. καμινάδες							σκίτσο

Θ ΠΕΡΙΦΡΑΞΗ	1. μανδρότοιχος ψηλός			
	2. μανδρότοιχος χαμηλός			
	3. άλλος τρόπος			σκίτσο

ΥΠΟΜΝΗΜΑ - ΚΩΔΙΚΑΣ ΣΥΜΒΟΛΙΚΩΝ ΑΡΙΘΜΩΝ

ΥΛΙΚΑ						
1	ΠΕΤΡΑ	5	ΠΛΑΚΕΣ ΠΕΤΡΙΝΕΣ	9	ΣΙΔΗΡΟΣ
2	ΣΟΒΑΣ-ΚΟΝΙΑΜΑ	6	ΚΕΡΑΜΙΔΙΑ ΒΥΖΑΝΤΙΝΑ (ΡΩΜΑΙΚΑ)	10	ΧΩΜΑ
3	ΞΥΛΟ	7	ΚΕΡΑΜΙΔΙΑ ΓΑΛΛΙΚΑ	11	ΓΥΨΟΣ
4	ΤΟΥΒΛΟ	8	ΛΑΜΑΡΙΝΑ	12	

ΧΡΩΜΑ					
α	ΛΕΥΚΟ	ε	ΩΜΠΡΑ	η	
β	ΜΑΥΡΟ	ι	ΚΟΚΚΙΝΟ	ζ	μπεζ
γ	ΓΚΡΙΖΟ	π	ΜΠΛΕ		
δ	ΩΧΡΑ	θ	ΚΙΤΡΙΝΟ		

ΦΩΤ. ΚΥΡΙΑΡΧΟΥ ΤΥΠΟΥ

ΦΩΤ. ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΚΡΙΣΗ ΤΟΥ ΜΕΛΕΤΗΤΗ

ΑΞΙΟΛΟΓΟΙ ΟΙΚΙΣΜΟΙ ΚΑΡΤΑΣ 4 (ΕΠΑΡΧΙΑ ΣΑΜΗΣ)

1.	Οικισμός Ψιλιθριάς	Κοινότητα Αντυπάτων Ερύσσου
2.	" Ασσος	" Ασσου
3.	" Βαρύ	" Βαρέως
4.	" Καρυά	" Καρυάς
5.	" Καθρέας	" Καθρέα
6.	" Μεσοβούνια	" Μεσοβουνιων
7.	" Πλαγιά	" Πλαγιάς
8.	" Μάγγανος	" Τουλιάτων
9.	" Φισκάρδο	" Φισκάρδου

ΠΙΝΑΚΑΣ Α.2.1. (4)

ΕΠΑΡΧΙΑ ΣΑΜΗΣ

ΔΕΛΤΙΟ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΗΣ

ΟΙΚΙΣΜΟΣ	ΑΞΙΟΛΟΓΟΙ
ΔΗΜΟΣ/ΚΟΙΝ.:	
ΑΡ. ΕΣΥΕ:	
ΝΟΜΟΣ:	

ΣΥΣΤΗΜΑ ΔΟΜΗΣΗΣ	ΣΥΝΕΧΕΣ		Π. ΕΛΕΥΘΕΡΩ		ΠΤΕΡΥΓΩΝ	

α/α		ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΟΥ ΚΤΙΡΙΟΥ ΚΥΡΙΑΡΧΟΣ ΤΥΠΟΣ	ΙΣΟΓΕΙΟ ΥΛΙΚ.	ΙΣΟΓΕΙΟ ΧΡΩΜ.	Α' ΟΡΟΦΟΣ ΥΛΙΚ.	Α' ΟΡΟΦΟΣ ΧΡΩΜ.	Β' ΟΡΟΦΟΣ ΥΛΙΚ.	Β' ΟΡΟΦΟΣ ΧΡΩΜ.	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΕΣ
Α	ΕΠΙΚΑΛΥΨΗ	1. στέγης μονόριχτης							ΚΛΙΣΗ / ΠΡΟΕΞΟΧΗ
		2. στέγης δίριχτης			6	δ-ι			0-030
		3. στέγης τετράριχτης			6	δ-ι			0-030
		4. δώματος							15°-40°
		5. θόλου							
Β	ΟΨΕΙΣ	1. κύρια όψη	1-2	α-γ-δ-κ	1-2	α-γ-δ-κ			
		2. λοιπές όψεις	1-2	α-γ-δ-κ	1-2	α-γ-δ-κ			
		3.							σκίτσο
Γ	ΕΞΩΣΤΕΣ	1. ανοιχτός ακάλυπτος							1.20 (a)
		2. ανοιχτός καλυμμένος							
		3. κλειστός							
		4. σαχνισί-χαγιάτι							
		5.							σκίτσο
Δ	ΣΤΗΘΑΙΑ	1. εξωστών			9	β-γ-λ-δ			
		2. εξωτερικής σκάλας							
		3. δώματος							
		4.							σκίτσο
Ε	ΑΝΟΙΓΜΑΤΑ	Ποσοστό ανοιγμάτων	30 %		30 %		%		
		1. ορθογώνιο πρέκι	1-2	α	1-2	α			(b)
		2. ημικυκλικό πρέκι							
		3. τοξωτό πρέκι							
		4.							σκίτσο
Ζ	ΚΟΥΦΩΜΑΤΑ	1. ταμπλαδωτά	3	γ-δ-π-κ-ι-λ-ι					(γ) (δ)
		2. καρφωτά	3	γ-δ-π-η-ι-λ	3	γ-δ-π-η-ι-λ			
		3. περσιδωτά-γερμανικά δίφυλλα	3	γ-δ-π-η-ι-λ	3	γ-δ-π-η-ι-λ			
		4. με καΐτια							
		5. με σεννίτη							
		6.							σκίτσο

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ

(a) επιτρέπεται η κατασκευή ανοικτών εξωστών σε πρόσοψο, να μην είναι περιμετρικοί και να μην απέχουν από τις ακμές του κτιρίου λιγότερο από 1.00μ.-

(b) τοξωτό πρέκι δύναται να διαμορφωθεί μόνον στην κύρια είσοδο του κτιρίου (ισόγειο) και την αυλόπορτα, σύμφωνα με τα παραδοσιακά πρότυπα.-

(γ) ως προς τις εξώπορτες

(δ) όλα τα κουφώματα επιμήκη ως προς τον κατακόρυφο άξονα και με αναλογία διαστάσεων πλάτους-ύψους 1/1.50

α/α		ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΟΥ ΚΤΙΡΙΟΥ ΚΥΡΙΑΡΧΟΣ ΤΥΠΟΣ	ΙΣΟΓΕΙΟ ΥΛΙΚ.	ΙΣΟΓΕΙΟ ΧΡΩΜ.	Α' ΟΡΟΦ. ΥΛΙΚ.	Α' ΟΡΟΦ. ΧΡΩΜ.	Β' ΟΡΟΦ. ΥΛΙΚ.	Β' ΟΡΟΦ. ΧΡΩΜ.	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΕΣ
Η	ΑΡΧΙΤ. ΣΤΟΙΧΕΙΑ	1. γείσα			1-2	α*			* σε στο χρώμα της πέτρας εάν είναι πέτρινο
		2. κορνιζώματα			1-2	α*			
		3. παραστάδες			1-2	α*			
		4. φουρούσια			1-2	α*			
		5. αετώματα			1-2	α*			
		6. καμινάδες			1-2	α*			σκίτσο
Θ	ΠΕΡΙΦΡΑΞΗ	1. μανδρότοιχος υψηλός	1-2	α-γ	με σιδερένια-κιγκλιδώματα ανάλογου χρώματος με τα κουφώματα του κτίσματος				
		2. μανδρότοιχος χαμηλός	1-2	α-γ					
		3. άλλος τρόπος							σκίτσο

ΥΠΟΜΝΗΜΑ - ΚΩΔΙΚΑΣ ΣΥΜΒΟΛΙΚΩΝ ΑΡΙΘΜΩΝ

ΥΛΙΚΑ	1	ΠΕΤΡΑ	5	ΠΛΑΚΕΣ ΠΕΤΡΙΝΕΣ	9	ΣΙΔΗΡΟΣ
	2	ΣΟΒΑΣ-ΚΟΝΙΑΜΑ	6	ΚΕΡΑΜΙΔΙΑ ΒΥΖΑΝΤΙΝΑ ΡΩΜΑΪΚΑ	10	ΚΩΝΙΑ
	3	ΞΥΛΟ	7	ΚΕΡΑΜΙΔΙΑ ΓΑΛΛΙΚΑ	11	ΓΥΨΟΣ
	4	ΤΟΥΒΛΟ	8	ΛΑΜΑΡΙΝΑ	12	
ΧΡΩΜΑ	α	ΛΕΥΚΟ	ε	ΩΜΠΡΑ	η	διαβαθμίσεις καφετιού - ώχρας
	β	ΜΑΥΡΟ	ζ	ΚΟΚΚΙΝΟ-κεραμιδί-σκούρο	ι	γαλαζό-χρυσό
	γ	ΓΚΡΙΖΟ	η	ΜΠΛΕ σκούρο	κ	ροζ αγγέλικο
	δ	ΩΧΡΑ	θ	ΚΙΤΡΙΝΟ	λ	πράσινο κυπαρισσί

ΦΩΤ. ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΚΡΙΣΗ ΤΟΥ ΜΕΛΕΤΗΤΗ

ΑΞΙΟΛΟΓΟΙ ΚΑΡΤΑΣ 5 (ΚΙΟΝΙ - ΚΑΣΤΡΟ)

1. Οικισμός Κιόνι — Κοινότητα Κιονιού
2. Οικισμός Κάστρο — Κοινότητα Περατάτων

ΠΙΝΑΚΑΣ Α.2.1. — (5) ΚΙΟΝΙ – ΚΑΣΤΡΟ

ΔΕΛΤΙΟ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΗΣ

ΟΙΚΙΣΜΟΣ : ΑΞΙΟΛΟΓΟΙ
ΔΗΜΟΣ/ΚΟΙΝ. :
ΑΡ. ΕΣΥΕ :
ΝΟΜΟΣ :

ΣΥΣΤΗΜΑ ΔΟΜΗΣΗΣ	ΣΥΝΕΧΕΣ	Π. ΕΛΕΥΘΕΡΟ	ΠΤΕΡΥΓΩΝ

α/α		ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΟΥ ΚΤΙΡΙΟΥ ΚΥΡΙΑΡΧΟΣ ΤΥΠΟΣ	ΙΣΟΓΕΙΟ ΥΛΙΚ.	ΙΣΟΓΕΙΟ ΧΡΩΜ.	Α' ΟΡΟΦΟΣ ΥΛΙΚ.	Α' ΟΡΟΦΟΣ ΧΡΩΜ.	Β' ΟΡΟΦΟΣ ΥΛΙΚ.	Β' ΟΡΟΦΟΣ ΧΡΩΜ.	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΕΣ
Α	ΕΠΙΚΑΛΥΨΗ	1. στέγης μονόριχτης							ΚΛΙΣΗ
		2. στέγης δίριχτης			6	δ-ι			0-030
		3. στέγης τετράριχτης			6	δ-ι			0-030
		4. δώματος							15°–30°
		5. θόλου							
Β	ΟΨΕΙΣ	1. κύρια όψη	1-2	α-γ-δ-μ	1-2	α-γ-δ-μ			
		2. λοιπές όψεις	1-2	α-γ-δ-μ	1-2	α-γ-δ-μ			
		3.							σκίτσο
Γ	ΕΞΩΣΤΕΣ	1. ανοιχτός ακάλυπτος							ΠΡΟΕΞΟΧΗ (α)
		2. ανοιχτός καλυμμένος							1.20
		3. κλειστός							
		4. στοά-χαγιάτι	•						
		5.							σκίτσο
Δ	ΚΛΙΜΑΚΕΣ	1. εξωστών			9	β-γ-λ-τ			
		2. εξωτερικής σκάλας							
		3. δώματος							
		4.							σκίτσο
Ε	ΑΝΟΙΓΜΑΤΑ	Ποσοστό ανοιγμάτων	30	%	30	%		%	
		1. οριζόντιο πρέκι	1-2	α	1-2	α			(β)
		2. ημικυκλικό πρέκι							
		3. τοξωτό πρέκι							
		4.							σκίτσο
Ζ	ΚΟΥΦΩΜΑΤΑ	1. ταμπλαδωτά	3	γ-δ-π-η-ι-λ					(γ) (δ)
		2. καρφωτά	3	γ-δ-π-η-ι-λ	3	γ-δ-π-η-ι-λ			
		3. περσιδωτά (Δίφυλλα Γερμανικού τύπου)	3	γ-δ-π-η-ι-λ	3	γ-δ-π-η-ι-λ			
		4. με καΐτια							
		5. με φεγγίτη							
		6.							σκίτσο

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ

(α) Επιτρέπεται η κατασκευή ανοιχτών εξωστών σε πρόβολο, να μην είναι αφιερωμένα στην πρόσοψη και να μην απέχουν από τις αυτές του κτιρίου λιγότερο από 1.00.

(β) Το τοξωτό πρέκι δύναται να διαμορφωθεί μόνον στην κύρια είσοδο του κτιρίου (σόγκο) και στην ανώτερη στην ζώνη με τα παραδοσιακά χρώματα.

(γ) ως προς τις εφαρμογές

(δ) όλα τα κουφώματα επιτρέπονται ως προς τα κατακόρυφα ύψη και αναλογία διαστάσεων πλάτος ύψους : 1/1.50

Θ		ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΟΥ ΚΤΙΡΙΟΥ ΚΥΡΙΑΡΧΟΣ ΤΥΠΟΣ	ΙΣΟΓΕΙΟ ΥΛΙΚ.	ΙΣΟΓΕΙΟ ΧΡΩΜ.	Α' ΟΡΟΦ. ΥΛΙΚ.	Α' ΟΡΟΦ. ΧΡΩΜ.	Β' ΟΡΟΦ. ΥΛΙΚ.	Β' ΟΡΟΦ. ΧΡΩΜ.	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΕΣ
Η	ΑΡΧΙΤ. ΣΤΟΙΧΕΙΑ	1. γείσα			1-2	α*			* ή στο χρώμα της τοιχοποιίας. Είναι λίγα.
		2. κοανιζώματα			1-2	α*			
		3. παραστάδες			1-2	γ*			
		4. φουρούσια			1-2	γ*			
		5. αετώματα			1-2	γ*			
		6. καμινάδες			1-2	α*			σκίτσο
Θ	ΠΕΡΙΦΡΑΞΗ	1. μανδρότοιχος ψηλός	1-2	α-γ					
		2. μανδρότοιχος χαμηλός	1-2	α-γ					με σιδερένιο κιγκλίδωμα ανάλογου χρώματος με τα κουφώματα του κτιρίου.
		3. άλλος τρόπος							σκίτσο

ΥΠΟΜΝΗΜΑ - ΚΩΔΙΚΑΣ ΣΥΜΒΟΛΙΚΩΝ ΑΡΙΘΜΩΝ

ΥΛΙΚΑ	1	ΠΕΤΡΑ	5	ΠΛΑΚΕΣ ΠΕΤΡΙΝΕΣ	9	ΣΙΔΗΡΟΣ
	2	ΣΟΒΑΣ-ΚΟΝΙΑΜΑ	6	ΚΕΡΑΜΙΔΙΑ ΒΥΖΑΝΤΙΝΑ (ρωμαίικα)	10	ΧΩΜΑ
	3	ΞΥΛΟ	7	ΚΕΡΑΜΙΔΙΑ ΓΑΛΛΙΚΑ	11	ΓΥΨΟΣ
	4	ΤΟΥΒΛΟ	8	ΛΑΜΑΡΙΝΑ	12	

ΧΡΩΜΑ	α	ΛΕΥΚΟ	ε	ΩΧΡΑ	η	παραδοσιακό καφέ
	β	ΜΑΥΡΟ	ι	ΚΟΚΚΙΝΟ κεραμιδί	θ	γαλάζιο / γκρίζο
	γ	ΓΚΡΙΖΟ	τ	ΜΠΛΕ σκούρο	κ	ροζ / αχρωμο
	δ	ΩΧΡΑ	θ	ΚΙΤΡΙΝΟ	λ	πράσινο σκούρο



ΦΩΤ. ΚΥΡΙΑΡΧΟΥ ΤΥΠΟΥ



ΦΩΤ. ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΚΡΙΣΗ ΤΟΥ ΜΕΛΕΤΗΤΗ

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΕΣ ΚΑΡΤΑΣ 6 (ΕΠΑΡΧΙΑ ΙΘΑΚΗΣ)

1. Οικισμός	Ανωγής	Κοινότητα	Ανωγής
2. " "	Εξωγής	" "	Εξωγής
3. " "	Λεύκη	" "	Λεύκης
4. " "	Αγ. Ιωάννης	" "	Λεύκης
5. " "	Περαχώρι	" "	Περαχωρίου
6. " "	Πλατρειθιάς	" "	Πλατρειθιάς
7. " "	Φρίκες	" "	Πλατρειθιά
8. " "	Σταυρός	" "	Σταυρού

ΠΙΝΑΚΑΣ Α.2.1.

(6) ΕΠΑΡΧΙΑ ΙΘΑΚΗΣ

ΔΕΛΤΙΟ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΗΣ

ΟΙΚΙΣΜΟΣ: ΕΝΔΙΑΜΕΣΟΙ ΤΥΠΟΙ
ΔΗΜΟΣ/ΚΟΙΝ.:
ΑΡ. ΕΣΥΕ:
ΝΟΜΟΣ:

ΣΥΣΤΗΜΑ ΔΟΜΗΣΗΣ | ΣΥΝΕΧΕΣ | Π. ΕΛΕΥΘΕΡΟ | ΠΤΕΡΥΓΩΝ

α/α	ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΟΥ ΚΤΙΡΙΟΥ / ΚΥΡΙΑΡΧΟΣ ΤΥΠΟΣ	ΙΣΟΓΕΙΟ ΥΛΙΚ.	ΙΣΟΓΕΙΟ ΧΡΩΜ.	Α' ΟΡΟΦΟΣ ΥΛΙΚ.	Α' ΟΡΟΦΟΣ ΧΡΩΜ.	Β' ΟΡΟΦΟΣ ΥΛΙΚ.	Β' ΟΡΟΦΟΣ ΧΡΩΜ.	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΕΣ
Α ΕΠΙΚΑΛΥΨΗ	1. στέγης μονόριχτης			6	δ-ι	(α1)		ΚΛΙΣΗ
	2. στέγης δίριχτης			6	δ-ι			0-030
	3. στέγης τετράριχτης			6	δ-ι			0-030
	4. δώματος							15°-30°
	5. θόλου							
Β ΟΨΕΙΣ	1. κύρια όψη	1-2	α-γ-δ-κ	1-2	αγδκ			
	2. λοιπές όψεις	1-2	αγδκ	1-2	αγδκ			
	3.							σκίτσο
Γ ΠΡΟΣΤΕΓΑΣΜΑΤΑ	1. ανοιχτός ακάλυπτος							120 (α)
	2. ανοιχτός καλυμμένος							
	3. κλειστός							
	4. σαχνισί-χαγιάτι							
	5.							σκίτσο
Δ ΠΡΟΕΞΟΧΕΣ	1. εξωστών			9				
	2. εξωτερικής σκάλας							
	3. δώματος							
	4.							σκίτσο
Ε ΑΝΟΙΓΜΑΤΑ	Ποσοστό ανοιγμάτων	30 %		30 %				
	1. ορθογώνιο πρέκι	1-2		1-2				(Β)
	2. ημικυκλικό πρέκι							
	3. τοξωτό πρέκι							
	4.							σκίτσο
ΣΤ ΚΟΥΦΩΜΑΤΑ	1. ταμπλαδωτό	3	γ-δ-π-η-ζ-λ-ι					(γ)
	2. καρφωτό	3	δ-π-η-ζ-λ-ι	3	γδπη λι			(δ)
	3. περσιδωτό Δίφυλλα Γερμανικού Τύπου	3	γδπηζλι	3	γδπη λι			
	4. με καΐτια							
	5. με σεννίτη							
	6.							σκίτσο

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ

(α) επιτρέπεται η κατασκευή ανοικτών εξωστών σε πρόβολο, να μην είναι περιμετρικοί και να μην απέχουν από τις ακμές του κτιρίου λιγότερο από 1μ.

(Β) τοξωτό πρέκι δύναται να διαμορφωθεί μόνον στην κύρια είσοδο του κτιρίου (ισόγειο) και την αυλόπορτα, σύμφωνα με τα παραδοσιακά πρότυπα

(γ) ως προς τις εξώπορτες

(δ) όλα τα κουφώματα επιμήκη ως προς τον κατακόρυφο άξονα

Συνέχεια της κάρτας 6

α/α	ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΟΥ ΚΤΙΡΙΟΥ / ΚΥΡΙΑΡΧΟΣ ΤΥΠΟΣ	ΙΣΟΓΕΙΟ ΥΛΙΚ.	ΙΣΟΓΕΙΟ ΧΡΩΜ.	Α' ΟΡΟΦ. ΥΛΙΚ.	Α' ΟΡΟΦ. ΧΡΩΜ.	Β' ΟΡΟΦ. ΥΛΙΚ.	Β' ΟΡΟΦ. ΧΡΩΜ.	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΕΣ
Η ΑΡΧΙΤ. ΣΤΟΙΧΕΙΑ	1. νεία							
	2. κορνιζώματα							
	3. παραστάδες							
	4. φουρούσια							
	5. αετώματα							
	6. καμινάδες							σκίτσο
Θ ΠΕΡΙΦΡΑΞΗ	1. μανδρότοιχος ψηλός	1-2	α-γ					
	2. μανδρότοιχος χαμηλός	1-2	α-γ	με σιδερένιο κιγκλίδωμα ανάλογου χρώματος με τα κουφώματα του κτιρίου (σκίτσο)				
	3. άλλος τρόπος							

ΥΠΟΜΝΗΜΑ - ΚΩΔΙΚΑΣ ΣΥΜΒΟΛΙΚΩΝ ΑΡΙΘΜΩΝ

ΥΛΙΚΑ					
1	ΠΕΤΡΑ	5	ΠΛΑΚΕΣ ΠΕΤΡΙΝΕΣ	9	ΣΙΔΗΡΟΣ
2	ΣΟΒΑΣ-ΚΟΝΙΑΜΑ	6	ΚΕΡΑΜΙΔΙΑ ΒΥΖΑΝΤΙΝΑ (ΡΩΜΑΪΚΑ)	10	ΚΩΜΑ
3	ΞΥΛΟ	7	ΚΕΡΑΜΙΔΙΑ ΓΑΛΛΙΚΑ	11	ΓΥΨΟΣ
4	ΤΟΥΒΛΟ	8	ΛΑΜΑΡΙΝΑ	12	

ΧΡΩΜΑ					
α	ΛΕΥΚΟ	ε	ΩΜΠΡΑ	η	διαβαθμίσεις καφέ-κανελί
β	ΜΑΥΡΟ	ι	ΚΟΚΚΙΝΟ κεραμιδί σκούρο	ζ	γαλάζιο γκρίζο
γ	ΓΚΡΙΖΟ	π	ΜΠΛΕ σκούρο	κ	ροζ ανοιχτό
δ	ΩΧΡΑ	θ	ΚΙΤΡΙΝΟ	λ	πράσινο - κυπαρισσί

ΦΩΤ. ΚΥΡΙΑΡΧΟΥ ΤΥΠΟΥ

ΦΩΤ. ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΚΡΙΣΗ ΤΟΥ ΜΕΛΕΤΗΤΗ

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΕΣ ΚΑΡΤΑΣ 7 (ΕΠΑΡΧΙΑ ΚΡΑΝΑΙΑΣ)

1. οικισμός Βαλεριάνο	Κοινότητα Βαλεριάνου
2. οικισμός Διλινάτα	Κοινότητα Διλινάτων
3. οικισμός Κουρουκλάτων	Κοινότητα Κουρουκλάτων
4. οικισμός Μεταξάτα	Κοινότητα Μεταξάτων
5. Οικσιμός Σβορωνάτων	Κοινότητα Σβορωνάτων
6. Μηνιές	Κοινάτητα Σβορωνάτων

ΠΙΝΑΚΑΣ Α.2.1. ⑦ ΕΠΑΡΧΙΑ: ΚΡΑΝΑΙΑΣ

ΔΕΛΤΙΟ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΗΣ

ΟΙΚΙΣΜΟΣ : ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΕΣ	
ΔΗΜΟΣ/ΚΟΙΝ.:	
ΑΡ. ΕΣΥΕ :	
ΝΟΜΟΣ :	

ΣΥΣΤΗΜΑ ΔΟΜΗΣΗΣ	ΣΥΝΕΧΕΣ	Π. ΕΛΕΥΘΕΡΟ	ΠΤΕΡΥΓΩΝ

α/α		ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΟΥ ΚΤΙΡΙΟΥ ΚΥΡΙΑΡΧΟΣ ΤΥΠΟΣ	ΙΣΟΓΕΙΟ ΥΛΙΚ.	ΙΣΟΓΕΙΟ ΧΡΩΜ.	Α΄ ΟΡΟΦΟΣ ΥΛΙΚ.	Α΄ ΟΡΟΦΟΣ ΧΡΩΜ.	Β΄ ΟΡΟΦΟΣ ΥΛΙΚ.	Β΄ ΟΡΟΦΟΣ ΧΡΩΜ.	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΕΣ
Α	ΣΤΕΓΑΣΤΡΑ	1. στέγης μονόριχτης			6	δ-ι ⓐ₁			
		2. στέγης δίριχτης			6	δ-ι			ΚΛΙΣΗ 0-030
		3. στέγης τετράριχτης			6	δ-ι			0-030
		4. δώματος							15°-30°
		5. θόλου							
Β	ΟΨΕΙΣ	1. κύρια όψη	1-2	αγδη	1-2	αγδη			
		2. λοιπές όψεις	1-2	αγδκ	1-2	αγδη			
		3.							σκίτσο
Γ	ΕΞΩΣΤΕΣ	1. ανοιχτός ακάλυπτος							ΠΛΑΤΟΣ 1.50 ⓐ₂
		2. ανοιχτός καλυμμένος							
		3. κλειστός							
		4. στοά-χαγιάτι							
		5.							σκίτσο
Δ	ΣΚΑΛΟΠΑΤΙΑ	1. εξωστών							
		2. εξωτερικής σκάλας							ⓖ
		3. δώματος							
		4.							σκίτσο
Ε	ΑΝΟΙΓΜΑΤΑ	Ποσοστό ανοιγμάτων	30 %		30 %		%		
		1. οριζόντιο πρέκι	1-2		1-2				ⓑ
		2. ημικυκλικό πρέκι							
		3. τοξωτό πρέκι							
		4.							σκίτσο
Ζ	ΚΟΥΦΩΜΑΤΑ	1. ταμπλαδωτά	3	γ-δ-ϊη-η-ι-λ-ι					ⓖ
		2. καρφωτά	3		3				ⓔ
		3. περσιδωτά (Δίφυλλα Γερμανικού τύπου)	3		3				
		4. με καΐτια							
		5. με φεγγίτη							
		6.							σκίτσο

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ

ⓐ επιτρέπεται η κατασκευή ανοιχτών εξωστών στο πρόσωπο και την όψη τετράριχτοί και να μην απέχουν από τις άκρες του κτιρίου λιγότερο από 1.00 μ.

ⓑ ταμπό πρέπει δύναται να διαφοροποιεί μόνον στην κύρια είσοδο του κτιρίου (ισόγειο) και την αισθητικά σύμφωνα με τα παραδοσιακά πρότυπα.

ⓖ ως προς τις εξώπορτες

ⓔ όλα τα κουφώματα επιτρέπεται να είναι από κατακόρυφο ξύλο

ⓖ να μην χρησιμοποιείται αλουμίνιο - γυαλί - πλαστικό

ⓐ₁ σε νέα κτίσματα ή προσθήκες μέχρι 20 τ.μ.

α/α		ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΟΥ ΚΤΙΡΙΟΥ ΚΥΡΙΑΡΧΟΣ ΤΥΠΟΣ	ΙΣΟΓΕΙΟ ΥΛΙΚ.	ΙΣΟΓΕΙΟ ΧΡΩΜ.	Α΄ ΟΡΟΦ. ΥΛΙΚ.	Α΄ ΟΡΟΦ. ΧΡΩΜ.	Β΄ ΟΡΟΦ. ΥΛΙΚ.	Β΄ ΟΡΟΦ. ΧΡΩΜ.	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΕΣ
Η	ΑΡΧΙΤ. ΣΤΟΙΧΕΙΑ	1. νεϊσα							
		2. κορνιζώματα							
		3. παραστάδες							
		4. φουρούσια							
		5 αετώματα							
		6. καμινάδες							σκίτσο
Θ	ΠΕΡΙΦΡΑΞΗ	1. μανδρότοιχος ψηλός	1-2	*	* ανάλογου ύψους με αυτά των δρόμων με σιδερένια κιγκλίδωμα				
		2. μανδρότοιχος χαμηλός	1-2	*					
		3. άλλος τρόπος							σκίτσο

ΥΠΟΜΝΗΜΑ - ΚΩΔΙΚΑΣ ΣΥΜΒΟΛΙΚΩΝ ΑΡΙΘΜΩΝ

ΥΛΙΚΑ	1	ΠΕΤΡΑ	5	ΠΛΑΚΕΣ ΠΕΤΡΙΝΕΣ	9	ΣΙΔΗΡΟΣ
	2	ΣΟΒΑΣ-ΚΟΝΙΑΜΑ	6	ΚΕΡΑΜΙΔΙΑ ΒΥΖΑΝΤΙΝΑ (Ρωμαϊκά)	10	ΧΩΜΑ
	3	ΞΥΛΟ	7	ΚΕΡΑΜΙΔΙΑ ΓΑΛΛΙΚΑ	11	ΓΥΨΟΣ
	4	ΤΟΥΒΛΟ	8	ΛΑΜΑΡΙΝΑ	12	
ΧΡΩΜΑ	α	ΛΕΥΚΟ	ε	ΩΧΡΑ	η	διαβαθμίσεις καφέ-καφεκόκκινο
	β	ΜΑΥΡΟ	ι	ΚΟΚΚΙΝΟ κεραμιδί σκούρο	ζ	λαδί-χακί
	γ	ΓΚΡΙΖΟ	π	ΜΠΛΕ σκούρο	κ	ροζ αχνό
	δ	ΩΧΡΑ	θ	ΚΙΤΡΙΝΟ	λ	πράσινο κυπαρισσί

ΦΩΤ. ΚΥΡΙΑΡΧΟΥ ΤΥΠΟΥ

ΦΩΤ. ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΚΡΙΣΗ ΤΟΥ ΜΕΛΕΤΗΤΗ

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΕΣ ΚΑΡΤΑΣ 8 (ΕΠΑΡΧΙΑ ΠΑΛΛΗΣ)

1. Οικισμός Αγκώνα	Κοινότητα Αγκώνα
2. Οικσιμός Αθέρα	Κοινότητα Αθέρα
3. Οικισμός Δαμουλιανάτα	Κοινότητα Δαμουλιανάτων
4. Οικισμός Ζόλων	Κοινότητα Ζόλων
5. Οικισμός καμιναράτων	Κοινότητα Καμιναράτων
6. Οικισμός Κουβαλάτων	Κοινότητα Κουβαλάτων
7. Οικισμός Κοντογεννάδας	Κοινότητα Κοντογεννάδας
8. Οικισμός Μονοπωλάτων	Κοινότητα Μονοπωλάτων
9. Οικισμός Ριφίου	Κοινότητα Ριφίου
10. Οικισμός Σκινέα	Κοινότητα Σκινέα
11. Οικισμός Σουλλάροι	Κοινότητα Σουλλάρων
12. Οικισμός Χαβδάτων	Κοινότητα Χαβδάτων
13. Οικισμός Χαβριάτων	Κοινότητα Χαβριάτων

ΠΙΝΑΚΑΣ Α.2.1. ⑧ ΕΠΑΡΧΙΑ: ΠΑΛΛΗΣ

ΔΕΛΤΙΟ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΗΣ

ΟΙΚΙΣΜΟΣ	ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΕΣ
ΔΗΜΟΣ/ΚΟΙΝ.:	
ΑΡ. ΕΣΥΕ:	
ΝΟΜΟΣ:	

ΣΥΣΤΗΜΑ ΔΟΜΗΣΗΣ	ΣΥΝΕΧΕΣ	Π. ΕΛΕΥΘΕΡΟ	ΠΤΕΡΥΓΩΝ

α/α	ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΟΥ ΚΤΙΡΙΟΥ ΚΥΡΙΑΡΧΟΣ ΤΥΠΟΣ		ΙΣΟΓΕΙΟ ΥΛΙΚ.	ΙΣΟΓΕΙΟ ΧΡΩΜ.	Α' ΟΡΟΦΟΣ ΥΛΙΚ.	Α' ΟΡΟΦΟΣ ΧΡΩΜ.	Β' ΟΡΟΦΟΣ ΥΛΙΚ.	Β' ΟΡΟΦΟΣ ΧΡΩΜ.	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΕΣ
Α	ΕΠΙΚΑΛΥΨΗ	1. στέγης μονόριχτης			6	δ-ι	ⓐ₁		ΚΛΙΣΗ
		2. στέγης δίριχτης			6	δ-ι			0.030
		3. στέγης τετράριχτης			6	δ-ι			0.070
		4. δώματος							15°-30°
		5. θόλου							
Β	ΟΨΕΙΣ	1. κύρια όψη	1-2	αγδη	1-2	αγδκ			
		2. λοιπές όψεις	1-2	αγδη	1-2	αγδκ			
		3.							σκίτσο
Γ	ΕΞΩΣΤΕΣ	1. ανοιχτός ακάλυπτος							Πλάτος... 1.50 ⓐ₂
		2. ανοιχτός καλυμμένος							
		3. κλειστός							
		4. στοά-χαγιάτι							
		5.							σκίτσο
Δ	ΣΤΗΘΑΙΑ	1. εξωστών			9				ⓧ
		2. εξωτερικής σκάλας							
		3. δώματος							
		4.							σκίτσο
Ε	ΑΝΟΙΓΜΑΤΑ	Ποσοστό ανοιγμάτων	30	%	30	%		%	
		1. οριζόντιο πρέκι	1-2		1-2				ⓑ
		2. ημικυκλικό πρέκι							
		3. τοξωτό πρέκι							
		4.							σκίτσο
Ζ	ΚΟΥΦΩΜΑΤΑ	1. ταμπλαδωτά	3	χδ-π-η-ζ-λ-ι					ⓖ
		2. καρφωτά	3		3				ⓔ
		3. περσιδωτά Δίφυλλα Γερμανικού τύπου	3		3				
		4. με καΐτια							
		5. με φεγγίτη							
		6.							σκίτσο

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ

ⓐ₂ επιτρέπεται η κατασκευή ανοικτών εξωστών σε πρόβολο να μην είναι περιμετρικοί και να μην απέχουν από τη αυλή του κτιρίου λιγότερο από 1,00 μ.

ⓑ Τοξωτό πρέκι δύναται να διαμορφωθεί μόνον στην κύρια είσοδο του κτιρίου (ισόγειο) και στην αυστηρά σύμφωνα με τα παραδοσιακά πρότυπα.

ⓖ ως προς τις φιάλες

ⓔ όλα τα κουφώματα επιμήκη ως προς τον κατακόρυφο άξονα και με αναλογία διαστάσεων πλάτους-ύψους 1/1,50

ⓧ να μην χρησιμοποιείται αλουμίνιο-σίδηρο-πλαστικό

ⓐ₁ ...

α/α	ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΟΥ ΚΤΙΡΙΟΥ ΚΥΡΙΑΡΧΟΣ ΤΥΠΟΣ		ΙΣΟΓΕΙΟ ΥΛΙΚ.	ΙΣΟΓΕΙΟ ΧΡΩΜ.	Α' ΟΡΟΦ. ΥΛΙΚ.	Α' ΟΡΟΦ. ΧΡΩΜ.	Β' ΟΡΟΦ. ΥΛΙΚ.	Β' ΟΡΟΦ. ΧΡΩΜ.	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΕΣ
Η	ΑΡΧΙΤ. ΣΤΟΙΧΕΙΑ	1. νεΐσα							
		2. κορνιζώματα							
		3. παραστάδες							
		4. φουρούσια							
		5 αετώματα							
		6. καμινάδες							σκίτσο
Θ	ΠΕΡΙΦΡΑΞΗ	1. μανδρότοιχος ψηλός	1-2	*	* ανάλογου χρώματος με αυτό των όψεων ή άσπρο-γκρίζο				
		2. μανδρότοιχος χαμηλός	1-2	*					
		3. άλλος τρόπος							σκίτσο

ΥΠΟΜΝΗΜΑ - ΚΩΔΙΚΑΣ ΣΥΜΒΟΛΙΚΩΝ ΑΡΙΘΜΩΝ

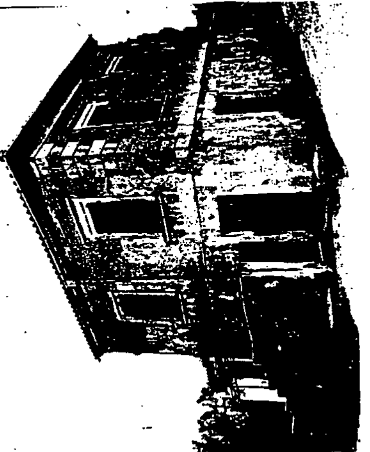
ΥΛΙΚΑ	1	ΠΕΤΡΑ	5	ΠΛΑΚΕΣ ΠΕΤΡΙΝΕΣ	9	ΣΙΔΗΡΟΣ
	2	ΣΟΒΑΣ-ΚΟΝΙΑΜΑ	6	ΚΕΡΑΜΙΔΙΑ ~~ΒΥΖΑΝΤΙΝΑ~~ ΡΩΜΑΙΚΑ	10	ΧΩΜΑ
	3	ΞΥΛΟ	7	ΚΕΡΑΜΙΔΙΑ ΓΑΛΛΙΚΑ	11	ΓΥΨΟΣ
	4	ΤΟΥΒΛΟ	8	ΛΑΜΑΡΙΝΑ	12	

ΧΡΩΜΑ	α	ΛΕΥΚΟ	ε	ΩΧΡΑ	η	διαβαθμίσεις καφέ-κόκκινο
	β	ΜΑΥΡΟ	ι	ΚΟΚΚΙΝΟ κεραμιδί σκούρο	ζ	γαλάζιο-γκρίζο
	γ	ΓΚΡΙΖΟ	π	ΜΠΛΕ σκούρο	κ	ροζ αγγέλικο
	δ	ΩΧΡΑ	θ	ΚΙΤΡΙΝΟ	λ	πράσινο κυπαρισσί

ΦΩΤ. ΚΥΡΙΑΡΧΟΥ ΤΥΠΟΥ



ΦΩΤ. ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΚΡΙΣΗ ΤΟΥ ΜΕΛΕΤΗΤΗ



ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΕΣ ΟΙΚΙΣΜΟΙ ΚΑΡΤΑΣ 9 (ΕΠΑΡΧΙΑ ΣΑΜΗΣ)

1.	Οικισμός	Δρακοπουλάτα	Κοινότητα	Αγ. Ευφημίας
2.	″	Γερμενάτων	″	Αντυπάτων Ερύσσου
3.	″	Κονιδαράτα	″	Βασιλικάδων
4.	″	Κοκολάτα	″	ΚΟθρέα
5.	″	Κομιτάτα	″	Κομιτάτων
6.	″	Νεοχώρι	″	Νεοχωρίου
7.	″	Πουλάτα	″	Πουλάτων
8.	″	Τουλιάτα	″	Τουλιάτων
9.	″	Μαρκουλάτα	″	Τουλιάτων
10.	″	Αγριλιάς	″	Τουλιάτων
11.	″	Τσαμαρελάτα	″	Τουλιάτων
12.	″	Ευρετή	″	Φισκάρδου
13.	″	Κατσαράτα	″	Φιρκάρδου
14.	″	Τσελεντάτα	″	Φιρκάρδου

ΠΙΝΑΚΑΣ Α.2.1. ⑨ ΕΠΑΡΧΙΑ ΞΑΝΘΗΣ

ΔΕΛΤΙΟ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΗΣ

ΟΙΚΙΣΜΟΣ : ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΕΣ	
ΔΗΜΟΣ/ΚΟΙΝ. :	
ΑΡ. ΕΣΥΕ :	
ΝΟΜΟΣ :	

ΣΥΣΤΗΜΑ ΔΟΜΗΣΗΣ	ΣΥΝΕΧΕΣ		Π. ΕΛΕΥΘΕΡΟ		ΠΤΕΡΥΓΩΝ	

α/α		ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΟΥ ΚΤΙΡΙΟΥ ΚΥΡΙΑΡΧΟΣ ΤΥΠΟΣ	ΙΣΟΓΕΙΟ ΥΛΙΚ.	ΙΣΟΓΕΙΟ ΧΡΩΜ.	Α' ΟΡΟΦΟΣ ΥΛΙΚ.	Α' ΟΡΟΦΟΣ ΧΡΩΜ.	Β' ΟΡΟΦΟΣ ΥΛΙΚ.	Β' ΟΡΟΦΟΣ ΧΡΩΜ.	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΕΣ
Α	ΣΤΕΓΑΣΤΡΑ / ΣΤΕΓΗ	1. στέγης μονόριχτης			6	δ-ι	(α1)		ΚΛΙΣΗ
		2. στέγης δίριχτης			6	δ-ι			0.030
		3. στέγης τετράριχτης			6	δ-ι			0.030
		4. δώματος							15°-40°
		5. θόλου							
Β	ΟΨΕΙΣ	1. κύρια όψη	1-2	αγδη	1-2	αγδη			
		2. λοιπές όψεις	1-2	αγδη	1-2	αγδη			
		3.							σκίτσο
Γ	ΕΞΩΣΤΕΣ	1. ανοιχτός ακάλυπτος							ΠΡΟΕΞΟΧΗ 1.20 (α2)
		2. ανοιχτός καλυμμένος							
		3. κλειστός							
		4. στοά-χαγιάτι							
		5.							σκίτσο
Δ	ΚΙΓΚΛΙΔΩΜΑΤΑ	1. εξωστών			9				
		2. εξωτερικής σκάλας							
		3. δώματος							
		4.							σκίτσο
Ε	ΑΝΟΙΓΜΑΤΑ	Ποσοστό ανοιγμάτων	30	%	30	%		%	
		1. οριζόντιο πρέκι	1-2		1-2				(β)
		2. ημικυκλικό πρέκι							
		3. τοξωτό πρέκι							
		4.							σκίτσο
Ζ	ΚΟΥΦΩΜΑΤΑ	1. ταμπλαδωτά	3	γ-δ-π-η-ζ-λ					(γ)
		2. καρφωτά	3	γδπιηζλ	3	γδπιηζλ			(δ)
		3. περσιδωτά Δίφυλλα Γερμανικού Τύπου	3	γδπιηζλ	3	γδπιηζλ			
		4. με καΐτια							
		5. με σεννίτη							
		6.							σκίτσο

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ

(α) Επιτρέπεται η κατασκευή ανοιχτών εξωστών σε πρόβολο, να μην είναι περιμετρικοί και να μην απέχουν από τις ακμές του κτιρίου λιγότερο από 1.00 μ.

(β) τοξωτό πρέκι δύναται να διαμορφωθεί μόνον στην κύρια είσοδο του κτιρίου (ισόγειο) και την αυλόπορτα, σύμφωνα με τα παραδοσιακά πρότυπα.—

(γ) ως προς τις εξώπορτες

(δ) όλα τα κουφώματα επιμήκη ως προς τον κατακόρυφο άξονα και με αναλογία διαστάσεων πλάτους ύψους 1/1.50

(α1) σε νέα κτίσματα οι αποστάσεις μέχρι 20 ε.[illegible]

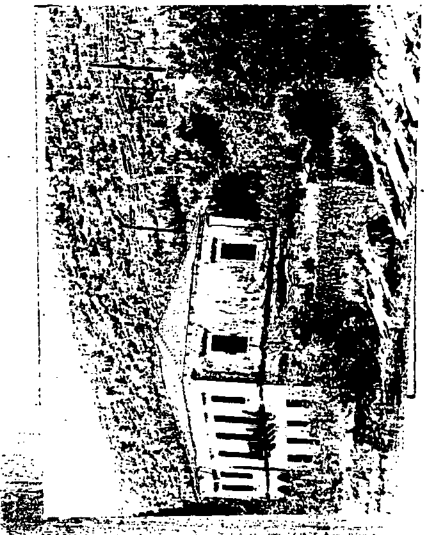
c/α		ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΟΥ ΚΤΙΡΙΟΥ ΚΥΡΙΑΡΧΟΣ ΤΥΠΟΣ	ΙΣΟΓΕΙΟ ΥΛΙΚ.	ΙΣΟΓΕΙΟ ΧΡΩΜ.	Α' ΟΡΟΦ. ΥΛΙΚ.	Α' ΟΡΟΦ. ΧΡΩΜ.	Β' ΟΡΟΦ. ΥΛΙΚ.	Β' ΟΡΟΦ. ΧΡΩΜ.	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΕΣ
Η	ΑΡΧΙΤ. ΣΤΟΙΧΕΙΑ	1. νεΐσα							Συνήθεις ... κέραμος Ρ
		2. κορνιζώματα			-				
		3. παραστάδες							
		4. φουρούσια			-				
		5 αετώματα							
		6. καμινάδες							σκίτσο
Θ	ΠΕΡΙΦΡΑΞΗ	1. μανδρότοιχος ψηλός	1-2	α-γ	με σιδερένιο κιγκλίδωμα ανάλογου ύψους με τα κουφώματα του κτίσματος				
		2. μανδρότοιχος χαμηλός	1-2	α-γ					
		3. άλλος τρόπος							σκίτσο

ΥΠΟΜΝΗΜΑ - ΚΩΔΙΚΑΣ ΣΥΜΒΟΛΙΚΩΝ ΑΡΙΘΜΩΝ

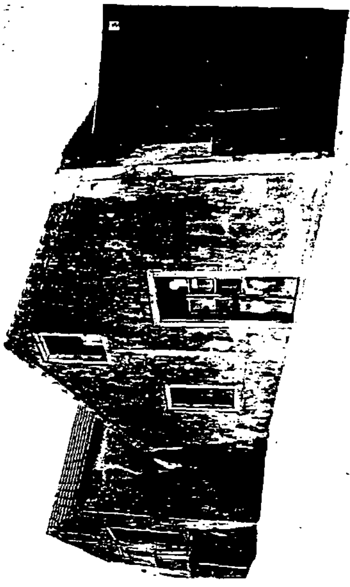
ΥΛΙΚΑ	1	ΠΕΤΡΑ	5	ΠΛΑΚΕΣ ΠΕΤΡΙΝΕΣ	9	ΣΙΔΗΡΟΣ
	2	ΣΟΒΑΣ-ΚΟΝΙΑΜΑ	6	ΚΕΡΑΜΙΔΙΑ ΒΥΖΑΝΤΙΝΑ (ΡΩΜΑΙΙΚΑ)	10	ΧΩΜΑ
	3	ΞΥΛΟ	7	ΚΕΡΑΜΙΔΙΑ ΓΑΛΛΙΚΑ	11	ΓΥΨΟΣ
	4	ΤΟΥΒΛΟ	8	ΛΑΜΑΡΙΝΑ	12	

ΧΡΩΜΑ	α	ΛΕΥΚΟ	ε	ΩΜΠΡΑ	η	διαβαθμίσεις καφέ-κόκκινο
	β	ΜΑΥΡΟ	ι	ΚΟΚΚΙΝΟ κεραμιδί σκούρο	ζ	γαλάζιο γκρίζο
	γ	ΓΚΡΙΖΟ	π	ΜΠΛΕ σκούρο	κ	ρόζ αγγέλινο
	δ	ΩΧΡΑ	θ	ΚΙΤΡΙΝΟ	λ	πράσινο κυπαρισσί

ΦΩΤ. ΚΥΡΙΑΡΧΟΥ ΤΥΠΟΥ



ΦΩΤ. ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΚΡΙΣΗ ΤΟΥ ΜΕΛΕΤΗΤΗ



ΕΘΝΙΚΟ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ

Εκδίδει την ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ από το 1833

Διεύθυνση : Καποδιστρίου 34
Ταχ. Κώδικας: 104 32
TELEX : 22.3211 YPET GR

Οι Υπηρεσίες του **ΕΘΝΙΚΟΥ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ** λειτουργούν καθημερινά από **8.00'** έως **13.30'**

ΧΡΗΣΙΜΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

* Πώληση ΦΕΚ όλων των Τευχών Καποδιστρίου 25 τηλ.: 52.39.762
* ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ: Σολωμού 51 τηλ.: 52.48.188
* Για φωτοαντίγραφα παλαιών τευχών στην οδό Σολωμού 51 τηλ.: 52.48.141
* Τμήμα πληροφόρησης: Για τα δημοσιεύματα των ΦΕΚ τηλ.: 52.25.713 – 52.49.547

* Οδηγίες για δημοσιεύματα Ανωνύμων Εταιρειών και ΕΠΕ τηλ.: 52.48.785

Πληροφορίες για δημοσιεύματα Ανωνύμων Εταιρειών και ΕΠΕ τηλ.: 52.25.761

* Αποστολή ΦΕΚ στην επαρχία με καταβολή της αξίας του δια μέσου Δημοσίου Ταμείου Για πληροφορίες: τηλ.: 52.48.320

Τιμές κατά τεύχος της ΕΦΗΜΕΡΙΔΑΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ:

Κάθε τεύχος μέχρι 8 σελίδες δρχ. 20. Από 9 σελίδες μέχρι 16 δρχ. 30, από 17 έως 24 δρχ. 40

Από 25 σελίδες και πάνω η τιμή πώλησης κάθε φύλλου (8σέλιδου ή μέρους αυτού) αυξάνεται κατά 20 δρχ.

Μπορείτε να γίνετε συνδρομητής για όποιο τεύχος θέλετε. Θα σας αποστέλλεται με το Ταχυδρομείο.

ΕΤΗΣΙΕΣ ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ

Κωδικός αριθ. κατάθεσης στο Δημόσιο Ταμείο 2531			Κωδικός αριθ. κατάθεσης στο Δημόσιο Ταμείο 3512	
Η ετήσια συνδρομή είναι:			Ποσοστό 5% υπέρ του Ταμείου Αλληλοβοηθείας του Προσωπικού (ΤΑΠΕΤ)	
α) Για το Τεύχος Α'	Δρχ.	7.000	Δρχ.	350
β) » » » Β'	»	10.000	»	500
γ) » » » Γ'	»	4.000	»	200
δ) » » » Δ'	»	10.000	»	500
ε) » » » Αναπτυξιακών Πράξεων	»	8.000	»	400
στ) » » » Ν.Π.Δ.Δ.	»	4.000	»	200
ζ) » » » ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ	»	2.000	»	100
η) » » » Δελτ. Εμπ.& Βιομ. Ιδ.	»	5.000	»	250
θ) » » » Αν. Ειδικού Δικαστηρίου	»	1.000	»	50
ι) » » » Α.Ε. & Ε.Π.Ε.	»	20.000	»	1.000
ια) Για όλα τα Τεύχη	»	45.000	»	2.250

Πληροφορίες: τηλ. 52.48.320

ΑΠΟ ΤΟ ΕΘΝΙΚΟ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ